

**\* ÖN KAPAK ÖRNEĞİ**

**TEZ ADI**

**Öğrencinin Adı-SOYADI**

**Yüksek Lisans Tezi**

**Ana Bilim Dalı**

**Danışmanın Unvanı, Adı-SOYADI**

**AĞRI-2022**

**(Her Hakkı Saklıdır)**

**\*İÇ KAPAK ÖRNEĞİ**

**T.C.  
AĞRI İBRAHİM ÇEÇEN ÜNİVERSİTESİ  
LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ  
.....ANA BİLİM DALI**

**Öğrencinin ADI-SOYADI**

**TEZ BAŞLIĞI (14 PUNTO İLE)  
YÜKSEK LİSANS TEZİ**

**TEZ YÖNETİCİSİ**

.....

**AĞRI-2022**

\* **ÖN KAPAK** ve **İÇ KAPAK**'tan sonra sırasıyla **KABUL-ONAY TUTANAĞI** (sayfa no olmayacak), **ETİK-BİLDİRİM SAYFASI** (sayfa no olmayacak) gelmeli, akabinde **İÇİNDEKİLER** (sayfa no görünmeyecek) bulunmalıdır. **İÇİNDEKİLER**'i yine sırasıyla, sayfa numaraları aşağıda gösterildiği gibi **ÖZET, ABSTRACT, ÖNSÖZ, TABLOLAR LİSTESİ, ŞEKİLLER LİSTESİ, KISALTMALAR LİSTESİ** takip etmelidir. **ÖZET**'te verilecek Roma rakamlı sayfa no, **İÇİNDEKİLER** kısmının hacmine göre III, IV, V'ten başlayabilir, I olamaz.

## \*İÇİNDEKİLER ÖRNEĞİ

### İÇİNDEKİLER

ÖZET (KOYU DEĞİL-SOLA YASLI-BÜYÜK).....	Roma Rakamı
ABSTRACT (KOYU DEĞİL-SOLA YASLI-BÜYÜK).....	Roma Rakamı
ÖNSÖZ (KOYU DEĞİL-SOLA YASLI-BÜYÜK).....	Roma Rakamı
TABLolar LİSTESİ (KOYU DEĞİL-SOLA YASLI-BÜYÜK).....	Roma Rakamı
ŞEKİLLER LİSTESİ (KOYU DEĞİL-SOLA YASLI-BÜYÜK).....	Roma Rakamı
KISALTMALAR LİSTESİ (KOYU DEĞİL-SOLA YASLI-BÜYÜK).....	Roma Rakamı

### BİRİNCİ BÖLÜM (KOYU-ORTALI-BÜYÜK)

1. GİRİŞ (KOYU-SOLA YASLI-BÜYÜK).....	1
---------------------------------------	---

### İKİNCİ BÖLÜM (KOYU-ORTALI-BÜYÜK)

2. İKİNCİ BÖLÜM ADI (KOYU-SOLA YASLI-BÜYÜK).....	
2.1. İkinci Derece Başlıklarda İlk Harfler Büyüktür ve Normal Yazım Bulunur.....	
2.1.1. Üçüncü derece alt başlıkta sadece ilk harf büyük yazılır.....	
2.2. İkinci Bölümün İkinci Başlığının Adı.....	
2.2.1. İkinci bölümün ikinci başlığının ilk alt başlığı.....	

### ÜÇÜNCÜ BÖLÜM (KOYU-ORTALI-BÜYÜK)

3. ÜÇÜNCÜ BÖLÜM ADI (KOYU-SOLA YASLI-BÜYÜK).....	
3.1. Üçüncü Bölümün İlk Başlığının Adı.....	

### DÖRDÜNCÜ BÖLÜM (KOYU-ORTALI-BÜYÜK)

4. DÖRDÜNCÜ BÖLÜM ADI (KOYU-SOLA YASLI-BÜYÜK).....	
4.1. Dördüncü Bölümün İlk Başlığının Adı.....	
4.2. Dördüncü Bölümün İkinci Başlığının Adı.....	
4.2.1. Dördüncü bölümün ikinci başlığının ilk alt başlığı.....	
4.3. Dördüncü Bölümün Üçüncü Başlığının Adı.....	

### BEŞİNCİ BÖLÜM (KOYU-ORTALI-BÜYÜK)

5. SONUÇ.....	
---------------	--

KAYNAKLAR (KOYU DEĞİL-SOLA YASLI-BÜYÜK)

ÖZGEÇMİŞ (KOYU DEĞİL-SOLA YASLI-BÜYÜK)

\*\* En fazla 3. düzey başlıklar hem İÇİNDEKİLER’de hem de metinde yer alabilir.

\*\* 2.1.1.1. veya 3.1.2.3. gibi 4. düzey başlıklar İÇİNDEKİLER bölümünde yer almaz, metinde ise söz konusu numaralar kullanılmadan bu düzeydeki başlık; “**Koyu, sola yaslı, ilk harf büyük, düz**” şekilde olmalıdır.

\*\* 2.1.1.1.1. veya 3.1.2.3.4. gibi 5. düzey başlıklar İÇİNDEKİLER bölümünde yer almaz, metinde ise söz konusu numaralar kullanılmadan bu düzeydeki başlık; “**Koyu, sola yaslı, ilk harf büyük, italik**” şekilde olmalıdır.



**\*Metin İç Sayfalar Örneği**

**BİRİNCİ BÖLÜM**

**1. GİRİŞ (TÜM HARFLER BÜYÜK-KOYU-PARAGRAF GİRİNTİSİ HİZASI)**

Yazı buradan başlayarak devam etmelidir .....

**1.1. İkinci Düzey İlk Başlık (Kelimelerin İlk Harfleri Büyük-Koyu-Sayfa Kenar Boşluğu Hizası)**

Yazı buradan başlayarak devam etmelidir / **1.GİRİŞ'in ilk alt başlığıdır**.....

**1.1.1. Üçüncü düzey ilk alt başlık (Sadece ilk harf büyük-koyu-sayfa kenar boşluğu hizası)**

Yazı buradan başlayarak devam etmelidir / **1.1.'in ilk alt başlığıdır**.....

**Dördüncü düzey alt başlık (Numarasız-Sadece ilk harf büyük-koyu-sayfa kenar boşluğu hizası)**

Yazı buradan başlayarak devam etmelidir / **1.1.1.'in ilk alt başlığıdır**.....

***Beşinci düzey alt başlık (Numarasız-italik-Sadece ilk harf büyük-koyu-sayfa kenar boşluğu hizası)***

Yazı buradan başlayarak devam etmelidir / **Dördüncü düzeyin ilk alt başlığıdır**.....

**1.1.2. Üçüncü düzey ikinci başlık (Sadece ilk harf büyük-koyu-sayfa kenar boşluğu hizası)**

Yazı buradan başlayarak devam etmelidir / **1.1.'in ikinci alt başlığıdır**.....

**1.2. İkinci Düzey İkinci Başlık (Sadece ilk harf büyük-koyu-sayfa kenar boşluğu hizası)**

Yazı buradan başlayarak devam etmelidir / **1.GİRİŞ'in ikinci alt başlığıdır**.....

**1.3. İkinci Düzey Üçüncü Başlık(Sadece ilk harf büyük-koyu-sayfa kenar boşluğu hizası)**

Yazı buradan başlayarak devam etmelidir / **1.GİRİŞ'in üçüncü alt başlığıdır**.....

.....  
.....  
\*Metin İç Sayfalar Örneği

## İKİNCİ BÖLÜM

### 2. EDEBÎ ESERLERDEKİ DÖNÜŞÜM GÖRÜNTÜLERİ

Yazı buradan başlayarak devam etmelidir .....

#### 2.1. Türk Romanına Yansıyan Dönüşüm Örnekleri (İkinci Düzey Başlık)

Yazı buradan başlayarak devam etmelidir / 2.'nin ilk alt başlığıdır.....

##### 2.1.1. 1950-1980 dönemi romanları (Üçüncü düzey başlık)

Yazı buradan başlayarak devam etmelidir / 2.1.'in ilk alt başlığıdır.....

##### Sağirdere romanı (Dördüncü düzey başlık-numarasız-düz)

Yazı buradan başlayarak devam etmelidir / 2.1.1.'in ilk alt başlığıdır.....

##### *Sağirdere romanındaki karakterler (Beşinci düzey başlık-numarasız-italik)*

Yazı buradan başlayarak devam etmelidir / 4. düzeyin ilk alt başlığıdır.....

##### 2.1.2. 1980 sonrası dönem romanları (Üçüncü düzey başlık)

Yazı buradan başlayarak devam etmelidir / 2.1.'in ikinci alt başlığıdır.....

#### 2.2. Türk Hikâyesine Yansıyan Dönüşüm Örnekleri (İkinci Düzey Başlık)

Yazı buradan başlayarak devam etmelidir / 2.'nin ikinci alt başlığıdır.....

